

ORDINE E TIPOLOGIA SCUOLA	SCUOLA PRIMARIA
DATI DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA	<p>Nome Istituto Convitto Nazionale Canopoleo</p> <p>Indirizzo via Luna e Sole n. 44, 07100 SASSARI</p> <p>Codice meccanografico SSEE01101E</p> <p>Sito web www.convittocanopoleo.gov.it</p> <p>e-mail dirigentecanopoleo@gmail.com</p>
INSEGNANTI COINVOLTI	GIANLUIGI PISONI RITA SPINA
SEZIONE/ CLASSE	CLASSEE 3 ^A B
ETA'	8/9 ANNI
ALLIEVI COINVOLTI	20
TITOLO PROGETTO	"Myths and Mythological Creatures"
ARGOMENTO	<p>ITALIANO: Il mito e le sue caratteristiche. Analisi del mito di Dedalo e Icaro. Figure mitologiche greche.</p> <p>ARTE E IMMAGINE: Rappresentazione grafica di alcune figure mitologiche e creazione di un prodotto collettivo (lapbook)</p>
DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano, Arte e Immagine
LINGUA VEICOLARE	Inglese
ALTERNANZA LM e LS	LM 30 % LS 70 %
TEMPI	
MODALITA' ORGANIZZATIVA	<p>Collaborazione con insegnanti della classe (docente titolare delle discipline e di lingua inglese e docente di sostegno).</p> <p>Supporto dell'insegnante titolare per il potenziamento.</p>
AMBIENTE DIDATTICO	Aula, spazi della scuola (androne e palestra), laboratorio informatico, web

PERCORSO DIDATTICO

OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p>ITALIANO</p> <p>- Analisi del Mito come tipologia testuale. Analisi del mito di Dedalo e Icaro. Introduzione al testo descrittivo</p>
-------------------------------	---

	<p>Analisi del mito di Dedalo e Icaro. Introduzione al testo descrittivo attraverso la conoscenza delle principali figure mitologiche greche;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza del mito e delle sue caratteristiche <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare immagini di alcune figure mitologiche attraverso diverse tecniche grafico-pittoriche note. - Creazione di un lapbook di gruppo.
<p>OBIETTIVI LINGUISTICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire i principali termini che descrivono le diverse parti del corpo umano e animale; - Interagire per chiedere e dare informazioni sugli argomenti trattati in L2; - Produrre sia per iscritto che oralmente una semplice descrizione di figure rispetto agli argomenti trattati in L2 - Acquisire e rielaborare concetti disciplinari (utilizzo dei termini linguistici appresi in L2 in contesti diversi). - Acquisire i principali termini riferiti al mito e alle figure mitologiche
<p>OBIETTIVI COGNITIVI</p>	<p>Memorizzare, identificare, riordinare, organizzare in schemi o sequenze, analizzare immagini e frasi, trovare somiglianze e differenze, classificare immagini ed elementi, fare ipotesi, operare delle scelte e giustificarle, creare, descrivere, costruire prodotti personali in base a scelte personali, analisi dei materiali a disposizione e alle conoscenze apprese.</p>
<p>STRUTTURE</p>	<p>I/You/He/She//We/You/They think..... I am....., you are.....etc He isn't....., she isn't..... I have got....., you have got....etc He has not....., She has not..... Is he.....? Is she.....? ecc. What? When? Why?, How? Where? Main characters Has he....? Has she.....? ecc. What is.....? What do you think?</p>
<p>LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I colori (orange, yellow, blue, purple, white, green, grey, brown, red, black) - I numeri (one, two, three.....) - Gli ausiliari to be and to have - I pronomi personali (I, you, he, she, it)

	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri (one, two, three.....) - Gli ausiliari to be and to have - I pronomi personali (I, you, he, she it, we, you, they) - Aggettivi qualificativi (tall, short, small, big, beautiful, ugly, good, bad ecc.) - Gli animali (horse, bull, snake, man, woman, animal) - Le parti del corpo (Body, Face, Arms Head, Eyes, Nose, Ears , Mouth, Tongue Teeth , Legs, Foot, Hands Hair - Varie (mith, mythological, monster, wings, fly, labyrinth, escape, go, king, ocean, son, father...)
CONOSCENZE PREGRESSE	<p>DICIPLINARI Il testo descrittivo Tecniche pittore e di rappresentazione grafica di vario tipo</p> <p>LINGUISTICHE Ausiliari essere e avere in forma affermativa e negativa (I'm, I Have got) Numeri (fino al 20) Colori (blue, yellow, black, white, violet, pinck, grey, green, brown, purple) I like....., I don't like.....</p>
MODALITA' DI INTERAZIONE	<p>Individuale Per gruppi eterogenei A coppie</p>
MATERIALE	<p>Lim Risorse web Supporti multimediali, audiovisivi e informatici Materiale strutturato Materiale autentico</p>
METODOLOGIE	<p>Cooperative learning; collaborative learning; lexical approach attività ludico-didattice lezione frontale interattiva</p>
VALUTAZIONE	<p>INIZIALE (SUI PRE REQUISITI) INTERMEDIA (ORALE E SCRITTA) FINALE(Testo bucato, scheda di riordino sequenze, rebus, questionario a risposta chiusa e schema di completamento)</p>

--	--